Утверждаю:
Начальник Управления КиМП Администрации ТМР

Никанорова М.В._____

«6» марта 2023 г

Согласовано:
Директор МОУ ДО «ДШИ»
г.Тутаев
Дереза Е.А._____

«6» марта 2023 г

Положение

о проведении XV Регионального фестиваля – конкурса юных исполнителей на русских народных инструментах ДМШ и ДШИ малых городов Ярославской области «Музыкальная провинция»

1. Общие положения

1.1.Сведения об истории возникновения и проведения данного конкурса

XV Региональный фестиваль – конкурс «Музыкальная провинция» направлен на возрождение интереса к самобытному творчеству, раскрытию глубины и красоты народного искусства, воспитания патриотизма, вовлечения молодежи в деятельность по изучению, сохранению и развитию народной культуры.

Впервые идея проведения фестиваля-конкурса возникла в школе искусств города Тутаев в 1998 году. В конкурсе принимают участие юные исполнители на русских народных инструментах ДМШ и ДШИ малых городов Ярославской области: г. Любим, г. Ростов, г. Гаврилов-Ям, г. Углич,
г. Пошехонье, г. Мышкин, г. Ростов, г. Переславль – Залесский, г. Тутаев, с.Большое Село, п.Борисоглебский. Неизменно организаторы фестиваля-конкурса получают самых теплые отзывы от членов жюри, участников и зрителей мероприятия.

1.2. Периодичность проведения

Региональный фестиваль – конкурс юных исполнителей на русских народных инструментах ДМШ и ДШИ малых городов Ярославской области «Музыкальная провинция» проводится на базе МОУ ДО «ДШИ» г. Тутаев один раз в два года.

1.3. Учредители и организаторы конкурса

Учредитель конкурса - Департамент культуры, туризма и молодежной политики Администрации Тутаевского муниципального района Ярославской области.
Организатор конкурса – Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Тутаев.

1.4. Источники финансирования

Вступительные взносы участников конкурса, спонсорская помощь, благотворительные взносы физических (юридических) лиц.

2.Оргкомитет конкурса

2.1. Состав Оргкомитета:

Председатель Никанорова М.В. – начальник Управления культуры и молодежной политики Администрации ТМР;

Члены оргкомитета: Дереза Е.А. - директор МОУ ДО «ДШИ»; Прохорова Ю.Н. - методист МОУ ДО «ДШИ»; Фидоренко О.А. - зам. директора по УВР МОУ ДО «ДШИ»; Цветкова Ю.Л. – зам. директора по АХЧ МОУ ДО «ДШИ»; Грицюк О.А. - заведующая отделением фортепиано МОУ ДО «ДШИ»; Новикова С.В. - заведующая отделением русских народных инструментов МОУ ДО «ДШИ».

2.2. Функции Оргкомитета:

– определение условий проведения фестиваля - конкурса (порядок проведения, сроки, форма заявки на участие, критерии оценки, этапы и т.д.);

– определение состава, организация работы жюри фестиваля-конкурса;

– подготовка и проведение компании с целью информирования максимально возможного количества потенциальных участников о проведении фестиваля-конкурса;

– информирование участников о порядке проведения и основных этапах фестиваля - конкурса;

– предоставление типовых форм и образцов всех документов, необходимых для участия в фестивале - конкурсе, включая форму заявки;

– вручение наград победителям и призерам фестиваля-конкурса;

– принятие других организационных решений, направленных на решение задач, стоящих перед оргкомитетом и фестивалем - конкурса.

2.3. Права Оргкомитета:

– отказ в участии на основании несоответствия требованиям положения о фестивале - конкурсе;

– дисквалификация участников за предоставление недостоверной информации в заявке.

2.4. Обязанности Оргкомитета:

– создание равных условий для всех участников;

– обеспечение гласности проведения фестиваля-конкурса;

– недопущение разглашения сведений о результатах фестиваля-конкурса ранее оговоренного срока;

– проведение фестиваля-конкурса в соответствии с настоящим положением.

2.5. Ответственность Оргкомитета:

– Оргкомитет несет ответственность за нарушение настоящего положения, процедур подготовки и проведения фестиваля-конкурса.

3.Участники фестиваля-конкурса

Участниками фестиваля-конкурса могут стать юные исполнители на русских народных инструментах ДМШ и ДШИ малых городов Ярославской области.

4. Цель и задачи

Цель **-** выявление и поддержка юных талантливых исполнителей на русских народных инструментах малых городов.

Задачи:

-сохранение традиций и популяризация исполнительства на русских народных инструментах;

-формирование и воспитание художественного вкуса подрастающего поколения, приобщение к лучшим национальным традициям;

- повышение профессионально – технического уровня исполнительства на русских музыкальных инструментах;
- повышение исполнительского мастерства, дальне шее развитие творческой индивидуальности, повышение уровня квалификации и подготовки педагогов.

5. Конкурсные номинации и возрастные категории

Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям и возрастным категориям:

Солисты:

- 1 младшая группа – 7-8 лет;
- 2 младшая группа – 9-10 лет;
- средняя группа - 11- 13 лет;
- старшая группа - 14 -16 (17) лет.

Номинация – ансамбли (дуэт, трио)

-I группа - 7- 10 лет;

-II группа - 11-13 лет;

-III группа - 14-16 (17) лет;

-IV группа – смешанная (дети разных возрастных категорий).

Номинация – ансамбли от 4-х человек

-I группа - 8- 10 лет;

-II группа - 11-13 лет;

-III группа - 14-16 (17) лет;

-IV группа – смешанная (дети разных возрастных категорий).

В коллективах допускается участие взрослых музыкантов старше 18 лет: 10% в ансамбле до 7 человек; 20% в ансамбле до 16 человек.

Номинация – оркестры

В оркестр более 16 человек допускается участие взрослых музыкантов старше 18 лет - 30%.

6. Программные требования

Репертуар участников должен состоять из двух разнохарактерных произведений (по выбору). Уровень исполняемой программы должен

соответствовать возрасту участника. Длительность выступления не должна превышать 10 минут.

7. Условия участия, сроки и порядок проведения фестиваля-конкурса

7.1. Фестиваль - конкурс «Музыкальная провинция» проводится в один тур в Детской школе искусств г. Тутаев **08 декабря 2023 г. в 11.00 час.** (начало регистрации в 10.00час. акустические репетиции с 9.00 час).

Участникам конкурса будут предоставляться акустические репетиции в порядке, установленном организаторами конкурса. Очередность выступления участников определяется организаторами фестиваля - конкурса. Участникам конкурс предоставляются кабинеты для занятий.

7.2.В случае нестабильной эпидемиологической обстановки и запрета массовых мероприятий с привлечением лиц иных организаций фестиваль - конкурс будет проходить *дистанционно* (по видеозаписям).

7.3. Официальная заявка на участие в фестивале-конкурсе (Приложение №1), единая, оформленная на всех участников от образовательного учреждения, заверенная печатью и подписью директора в формате PDF и WORD направляется ***до 20 ноября 2023 года.***

Заявки, оформленные не по установленной форме, написанные от руки или полученные после указанной даты, приниматься не будут.

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении участника и согласие на обработку персональных данных (Приложение №2).

7.4. На основании полученной заявки заключается договор между организатором фестиваля и участником. Организаторы фестиваля-конкурса выставляют счет для отправляющей организации (*или выписывают квитанцию в случае оплаты за участие в фестивале-конкурсе физическим лицом*). Вступительный взнос для участия в фестивале-конкурсе составляет:

-солисты - 1000 рублей;

-ансамбли до 7 человек - 1600 рублей с коллектива;

-ансамбли от 8 до 16 человек - 2000 рублей с коллектива;

-оркестры - 2500 рублей – с коллектива.

Вступительный взнос производится по безналичному расчету 02 декабря 2023 года.

7.5.Требования к видеозаписи:

(в случае проведения в заочно – дистанционном формате)

-два произведения конкурсной программы записываются одним файлом, с одной камеры, без остановки видеосъемки между произведениями; дополнительная обработка звуковой или видеодорожки записи не допускается;

-во время исполнения должны быть видны все участники, руки исполнителей, инструменты;

-видеозапись конкурсного выступления осуществляется в концертном зале или подобном помещении;

-участники конкурса должны соблюдать требования внешнего вида и культуры исполнения;

-съемка должна быть выполнена в высоком качестве, со штатива, камера при записи должна быть расположена горизонтально;

-видеофайл должен быть подписан: фамилия, имя участника, город, образовательное учреждение, название исполняемых произведений (в полном соответствии с присланной заявкой). Название видеоролика должно соответствовать информации,

указанной в заявке. Если произошла замена конкурсного репертуара, необходимо сообщить организаторам;
-видеозапись выступления необходимо разместить в одном из облачных хранилищ данных;
-ссылка на видеофайл присылается в заявке, она *должна быть активна* с момента подачи заявки и до 16 декабря 2023г.

8. Жюри, его полномочия и персональный состав

8.1. Выступления участников конкурса будет оценивать независимое жюри, в состав которого войдут квалифицированные специалисты, ведущие педагоги в области профессионального музыкального образования.
8.2.Решение жюри протоколируется, является окончательным и пересмотру не подлежит, а также публикуется на официальном сайте организатора фестиваля-конкурса. Условия работы жюри устанавливаются организатором и не подлежат корректировке третьими лицами.
8.3.Регламент работы жюри определяется его председателем. Жюри имеет право присуждать не все призовые места.
8.4. Жюри правомочно:
-присуждать не все места;
-присуждать специальные призы и дипломы.
8.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.
8.6.Состав жюри:
Председатель – **Дружков Владимир Юрьевич**, преподаватель Музыкального училища (колледжа) имени Л.В. Собинова (г. Ярославль), концертный исполнитель, дирижер оркестра народных инструментов;
Члены жюри:
Стрельникова Елена Ивановна, преподаватель МОУ ДО «Детская музыкальная школа №3» (г.Кострома), преподаватель высшей категории по классу домры, гитары, балалайки.
Харчев Андрей Александрович, преподаватель Музыкального училища (колледжа) имени Л.В. Собинова (г. Ярославль), класс гитары.

9. Критерии оценивания исполнительства

8.1.Критерии оценивания исполнительства:
-профессионально грамотное прочтение авторского текста;
-техника исполнения произведений;
-выразительность и эмоциональность исполнения;
-воплощение художественного образа музыкальных произведений;
-игра в ансамбле.

8.2.Жюри оценивает выступление конкурсантов по критериям за каждое произведение. Оценка за каждый критерий составляет от 1 до 10 баллов. Рейтинг победителей выстраивается по наибольшему количеству баллов, полученных участниками в своей номинации и возрастной категории.

Система оценки исполнительства (баллы):

Общая оценка за два произведения; по 10- балльной системе за каждое произведение.

«19-20» баллов - яркая, осмысленная игра, выразительная динамика; текст сыгран безукоризненно. Использован богатый арсенал выразительных средств, владение исполнительской техникой и звуковедением позволяет говорить о высоком художественном уровне игры.

«17-18» баллов - игра с ясной художественно-музыкальной трактовкой, но не все технически проработано, имеются незначительные интонационные и ритмические погрешности.

«15-16» баллов - средний технический уровень подготовки, недостаточный штриховой арсенал;

«13-14» баллов - средний технический уровень подготовки, недостаточный штриховой арсенал, определённые проблемы в исполнительском аппарате мешают донести до слушателя художественный замысел произведения.

«11-12» баллов- баллов - исполнение с бедной, однообразной динамикой, с частичными элементами фразировки, интонирования

«09-10» баллов- баллов - исполнение с остановками, бедной, однообразной динамикой, с частичными элементами фразировки, интонирования.

10.Формы награждения победителей и участников

Участникам Фестиваля-конкурса, занявшим I, II, III места в каждой номинации и возрастной группе, присваивается звание «Лауреат» I, II, III степени с вручением диплома;

-участникам конкурса, занявшим IV, V, VI места в каждой номинации и возрастной группе, присваивается звание «Дипломант» I, II, III степени с вручением диплома;

-участникам конкурса, не занявшим места, присваивается звание «Участник» с вручением сертификата.

Количество призовых мест зависит от количества набранных баллов.

За конкурсные произведения выставляется средний балл (среднее арифметическое от суммы баллов всех членов жюри). (Приложение № 3, 4).

Оценочная таблица

Степень	Минимальный балл	Максимальный балл
Лауреат I степени	19	20
Лауреат II степени	17	18
Лауреат III степени	15	16
Дипломант	13	14
	11	12
	9	10
Сертификат участника		Менее 9 баллов

Преподавателям и концертмейстерам, подготовивших участников фестиваля-конкурса, вручаются Благодарственные письма.

Результаты конкурса будут опубликованы на сайте МОУ ДО «ДШИ» 2023 года в разделе «Конкурсы и фестивали» и в группе учреждения в социальной сети Вконтакте.

11.Контактная информация об организаторе

Контактные телефоны:
8(48533) 2-58-32 (методист)
8(48533) 2-58-00 (финансовые условия)
Электронный адрес школы: e-mail dshi-tutaev@yandex.ru
Приложение 1: форма заявки;
Приложение 2: форма «Согласие на обработку персональных данных»;
Свидетельство о рождении (паспортов) всех конкурсантов.

Наши реквизиты:
МОУ ДО «Детская школа искусств»
УФК по Ярославской области (л.с. 956050696)
ИНН: 7611006217
КПП: 761101001
ОКТМО 78643101
ОГРН 1027601274865

Банковские реквизиты:
Департамент финансов администрации ТМР (МОУ ДО «ДШИ», л/сч 956050696)
Расчетный счет: 03234643786430007100
ЕКС: 40102810245370000065
Банк: ОТДЕЛЕНИЕ ЯРОСЛАВЛЬ БАНКА РОССИИ / УФК по Ярославской области г.Ярославль
БИК: 017888102
Директор МОУ ДО « ДШИ» Дереза Екатерина Алексеевна

Наш адрес:152303. Ярославская область г. Тутаев.
Проспект 50-летия Победы д.26-а. Оргкомитет фестиваля.
Тел/факс 8 (48533) 2-57-60, 2-58-32.
e-mail dshi-tutaev@yandex.ru

Будем рады видеть Вас среди участников фестиваля – конкурса!

Приложение 1

Заявка – анкета

на участие в **XV Региональном фестивале – конкурсе юных исполнителей на русских народных инструментах ДМШ и ДШИ малых городов Ярославской области «Музыкальная провинция»**

Ф.И.О. (полностью) исполнителя, или исполнителей (ансамбль) _____

_____

_____

Дата рождения участника, возрастная группа_____

Дата рождения участника, возрастная группа_____

Общеобразовательная школа, класс_____

Общеобразовательная школа, класс_____

Номинация (сольное исполнение, и т.д.) _____

_____

Ф.И.О. иллюстратора (полностью), дата рождения _____

_____

Ф.И.О. преподавателей (полностью), дата рождения_____

_____

_____

Программа выступления, общее время звучания

_____

_____

Ссылка на видео выступление_____

Адрес, полное наименование учреждения, телефон, e-mail, Ф.И.О.(полностью) руководителя, реквизиты для выставления счета и договора на оплату

_____

_____

_____

Количество обедов под заказ (если это необходимо) _____

Подпись руководителя _____

МП

Приложение 2

Оргкомитет XV Регионального
фестиваля – конкурса
юных исполнителей
на русских народных инструментах
ДМШ и ДШИ малых городов
Ярославской области
«Музыкальная провинция»
от_____ _____

Согласие на обработку персональных данных

Я,
_____,
(Ф.И.О, законного представителя)
в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку (сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование ,уничтожение) сведений, содержащихся в заявке и в прилагаемых документах, в связи с организацией и проведением в городе Тутаеве XV Регионального фестиваля – конкурса юных исполнителей на русских народных инструментах ДМШ и ДШИ малых городов Ярославской области «Музыкальная провинция»

_____
(Ф.И.О. ребенка)
Согласие действует в течение 1 года со дня подписания настоящего заявления.
Мне разъяснено, что данное согласие может быть отозвано мною в письменной форме.

Дата «____» _____ 2023 года _____
(подпись) (Ф.И.О)

Приложение 3

Экспертный лист выступлений XV Регионального фестиваля – конкурса юных исполнителей на русских народных инструментах ДМШ и ДШИ малых городов Ярославской области «Музыкальная провинция»

номинация - возрастная категория –

№	Ф.И.О. участника	ДШИ/ класс, инструмент	Критерии оценивания исполнения					Примечание
			1	2	3	4	5	

Критерии оценивания:

1.профессионально грамотное прочтение авторского текста;
2.техника исполнения произведений;
3.выразительность и эмоциональность исполнения;
4.воплощение художественного образа музыкальных произведений;
5.игра в ансамбле.

Приложение 4

Протокол выступлений XV Областного фестиваля – конкурса юных исполнителей на русских народных инструментах ДМШ и ДШИ малых городов Ярославской области «Музыкальная провинция»

номинация - возрастная категория -

№	Ф.И.О. участника	ДШИ/ класс инструмент	Преподаватель	Школа/ класс	Программа	Результат			Сред. балл	Степень
						1	2	3		